

学習の進め方

各テキストは、1st Week ~ 4th Week の4週間に分かれており、各週は Day1 ~ Day5 の5日間で構成されています。各テキストの最後には、1カ月の復習として、Monthly Review という提出課題があります。さらに、講座の最後には、DHC U.S. オフィスのネイティブによる添削が受けられる「ライティング添削課題」を用意しています。

学習スケジュール

1日の学習時間を約45分とし、週5日、4週間（1カ月）でテキスト1冊を学習するのが標準的なスケジュールです。ただし、Monthly Review と「ライティング添削課題」については、このスケジュールに含まれていませんので、休日などを利用して取り組んでください。

テキスト1冊を終了したら、Monthly Review を提出してください。また、すべてのテキストを終了したら「ライティング添削課題」を提出してください。「ライティング添削課題」は、3カ月目の Monthly Review と同時に提出していただいてもかまいません。

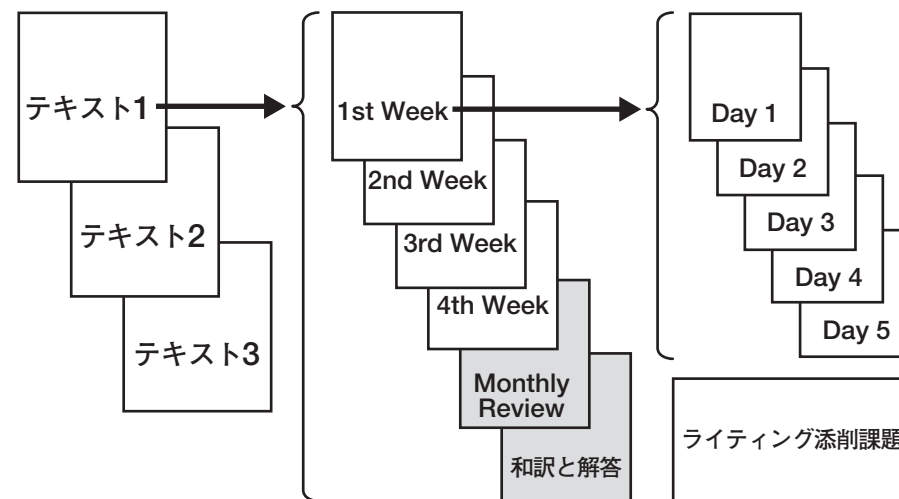
※本コースガイドの「Monthly Review とライティング添削課題について」(p. 22)をよく読んで、マークシートまたはライティング添削課題・解答用紙に解答を記入し、提出してください。

学習開始日	年	月	日
Textbook 1 Monthly Review 提出日	年	月	日
Textbook 2 Monthly Review 提出日	年	月	日
Textbook 3 Monthly Review 提出日	年	月 </td <td>日</td>	日
ライティング添削課題提出日	年	月	日
最終提出期限日	年	月	日

※最終提出期限日は、同封の「ご確認ください」に記載してあります。

講座の構成と内容

この講座では、1カ月にテキスト1冊のペースで、3カ月にわたって学習します。学習しやすいように、各テキストを4週間に分け、さらに各週を5日に分けています。



■ Day 1~5 (各4ページ)

- アクティビティ (SPEAKING、WRITING、LISTENING、READING)
- Useful Expressions (重要・発展表現の学習)
- アクティビティの解答・解説・語句説明
- TRAINING

■ Monthly Review

- 毎月の提出課題

■ 和訳と解答

- 英文の和訳と TRAINING の解答

■ ライティング添削課題

- 最終提出課題 (ネイティブによる添削)

カリキュラム

BOOK1 新入社員の斎藤健太と高橋里佳は国際部に配属され、新人研修やプロジェクトへの参加を通して成長していきます。

WEEK	DAY	アクティビティ	テーマ	TRAINING
------	-----	---------	-----	----------

1st オリエンテーション

1	LISTENING	業務内容の説明を聞く	オーラルリーディング
2	SPEAKING	電話を受ける	ロールプレイング
3	SPEAKING	電話をかける	ロールプレイング
4	READING	Annual Report を読む	オーラルリーディング
5	WRITING	電話の伝言メモを書く	パターンプラクティス

COLUMN 1: ビジネス電話心得

2nd 取引先訪問

1	SPEAKING	あいさつと紹介をする	パターンプラクティス
2	LISTENING	市場進出計画を聞く	オーラルリーディング
3	READING	技術資料を読む	オーラルリーディング
4	LISTENING	市場についての説明を聞く	オーラルリーディング
5	WRITING	状況報告と依頼のメールを書く	トランスクリプション

COLUMN 2: メールにご用心

3rd 会議の準備

1	LISTENING	上司への報告を聞く	オーラルリーディング
2	SPEAKING	聞き返す・確認する	パターンプラクティス
3	READING	会社概要を読む	オーラルリーディング
4	WRITING	提案書を作成する	パターンプラクティス
5	SPEAKING	番外編: 食べ物について話す	パターンプラクティス

COLUMN 3: 社内の人間関係

4th 社内会議

1	LISTENING	プロジェクトの概要を聞く	オーラルリーディング
2	SPEAKING	会議で発言する	パターンプラクティス
3	READING	検討資料を読む	オーラルリーディング
4	WRITING	会議の議事録を書く	トランスクリプション
5	SPEAKING	番外編: ホームパーティーで会話する	パターンプラクティス

COLUMN 4: 日米の会議比較

BOOK2 LS アメリカ本社から社長が来日します。また、Mooncast 社との提携プロジェクトもいよいよ大詰めを迎えます。

WEEK	DAY	アクティビティ	テーマ	TRAINING
------	-----	---------	-----	----------

1st 取引先の来日

1	READING	来日予定についてのメールを読む	オーラルリーディング
2	SPEAKING	スケジュールを変更する	ロールプレイング
3	WRITING	旅程表を作成する	パターンプラクティス
4	SPEAKING	海外からの客を迎える	ロールプレイング
5	LISTENING	番外編: 英語でニュースを聞く	オーラルリーディング

COLUMN 1: 海外からの客への対応

2nd 商談と交渉

1	READING	契約に関するファックスを読む	オーラルリーディング
2	LISTENING	提案を聞く	オーラルリーディング
3	SPEAKING	条件について交渉する	パターンプラクティス
4	WRITING	決定事項をまとめる	トランスクリプション
5	SPEAKING	外国からの客を接待する	ロールプレイング

COLUMN 2: 日米ビジネス文化の違い

3rd 苦情処理

1	LISTENING	苦情のボイスメールを聞く	オーラルリーディング
2	SPEAKING	苦情に対応する	パターンプラクティス
3	LISTENING	苦情処理の報告を聞く	オーラルリーディング
4	WRITING	苦情処理の報告書を書く	パターンプラクティス
5	READING	お礼のメールを読む	オーラルリーディング

COLUMN 3: 苦情への対応

4th 契約成立

1	READING	契約書草案を読む	オーラルリーディング
2	SPEAKING	契約内容について検討する	パターンプラクティス
3	WRITING	メールで修正案を送る	トランスクリプション
4	LISTENING	英語のスピーチを聞く	オーラルリーディング
5	SPEAKING	パーティーで談話する	パターンプラクティス

COLUMN 4: 契約に国境なし

BOOK3 健太、里佳、Bob の3人は、米国にある Mooncast 社のデザインセンターを訪問し、さらに通信業界のトレードショーに参加します。

WEEK	DAY	アクティビティ	テーマ	TRAINING
1st いざアメリカへ出発				
	1	SPEAKING	出張について話す	パターンプラクティス
	2	WRITING	旅行の手配を依頼する	パターンプラクティス
	3	LISTENING	ニュースを聞く	オーラルリーディング
	4	READING	雑誌の記事を読む	オーラルリーディング
	5	SPEAKING	ホテルのフロントで話す	パターンプラクティス
COLUMN 1: 海外出張心得				
2nd デザインセンター訪問				
	1	SPEAKING	予定を確認する	ロールプレイング
	2	LISTENING	施設の説明を聞く	オーラルリーディング
	3	SPEAKING	施設に関して質問する	パターンプラクティス
	4	READING	案内パンフレットを読む	オーラルリーディング
	5	WRITING	お礼のメールを書く	トランスクリプション
COLUMN 2: 海外ビジネストラブル				
3rd トレードショー準備				
	1	SPEAKING	ビジネスセンターを利用する	ロールプレイング
	2	READING	主催者からの通知を読む	オーラルリーディング
	3	WRITING	プレゼンテーションの準備を依頼する	パターンプラクティス
	4	LISTENING	プレゼンテーションを聞く	オーラルリーディング
	5	SPEAKING	番外編: 買い物をする	パターンプラクティス
COLUMN 3: 英語でプレゼンテーション				
4th トレードショー本番				
	1	SPEAKING	プレゼンテーションを行う	パターンプラクティス
	2	LISTENING	質疑応答を聞く	オーラルリーディング
	3	READING	新聞記事を読む	オーラルリーディング
	4	WRITING	出張後のフォローアップについての報告書を書く	トランスクリプション
	5	SPEAKING	昇進とビジネスの発展を喜ぶ	ロールプレイング
COLUMN 4: 新聞・雑誌活用術				

テキストのページ構成

※アクティビティや TRAINING の具体的な学習方法は p.15- 21 を参照。

●アクティビティアイコン

その日に行うアクティビティ (SPEAKING・LISTENING・WRITING・READING のいずれか) を示します。

DAY


1

2

3

4

5



電話を受ける



●タスク・アイコン

各アクティビティの中で行う、具体的なタスク (課題) を示します。

SPEAK

CD 1-2

このトラックでは、下のダイアログのうち、空欄の部分がポーズになっています。LISTEN で聞いたダイアログとカッコ内の日本語を参考に、空欄を自分で補い、声に出して言ってみましょう。(解答は SCRIPT 参照)

SPEAKING アクティビティのタスク

LISTEN CD 1-2

SPEAK CD 1-3